Accident d'hélicoptère : 2e condamnation pour la production de « Dropped »

jeudi 27 septembre 2018, par [Thémis](#)

La société de production a été condamnée pour « faute inexcusable » après l'accident en Argentine qui avait coûté la vie à 10 personnes en 2015.

Deuxième condamnation de la société de production de Dropped pour « faute inexcusable ». Lors du tournage de l'émission de télé-réalité en 2015, une collision accidentelle entre deux hélicoptères avait provoqué la mort de dix personnes en Argentine. L'entreprise devra indemniser la famille d'une autre victime de l'accident mortel selon un jugement consulté par l'Agence France-Presse

Le tribunal des affaires de Sécurité sociale (Tass) de Lyon a condamné lundi la société Adventure Line Productions (ALP) à verser à la veuve, au fils, aux parents et au frère du cameraman Brice Guilbert la somme totale de 120 000 euros de dommages et intérêts. ALP avait déjà été condamnée le 20 avril par le Tass des Hauts-de-Seine à verser des dommages et intérêts à la famille d'un premier cameraman, Laurent Sbasnik.

Le 9 mars 2015, la collision accidentelle dans une région reculée d'Argentine de deux hélicoptères avait coûté la vie à dix personnes, dont trois vedettes du sport français : la navigatrice Florence Arthaud, le boxeur Alexis Vastine et la nageuse Camille Muffat. Le drame avait provoqué une vive émotion en France.

Comme le Tass des Hauts-de-Seine, le tribunal lyonnais s'est notamment fondé sur les conclusions du rapport d'enquête administrative rendu en décembre 2015 par le Jiaac argentin (équivalent du BEA français, le Bureau d'enquêtes et d'analyses pour la sécurité de l'aviation civile). La juge a estimé que « l'accident mortel du travail » dont a été victime le cameraman était dû à « une faute inexcusable » d'ALP, propriété du groupe Banijay, qui produit également Koh Lanta et Fort Boyard.

ALP a fait appel de la décision du tribunal des Hauts-de-Seine et son avocat Cédric Fischer a indiqué qu'elle ferait de même avec la condamnation lyonnaise. « Le Tass n'a pas estimé devoir attendre l'issue de l'instruction qui est en cours », a indiqué Me Fischer à l'Agence France-Presse, « et le Tass s'est appuyé sur des éléments factuels erronés ».

Deux procédures pénales sont en cours

Deux procédures pénales sont en cours d'instruction, en Argentine et en France. À Paris, ALP et son directeur de production ont été placés sous le statut de témoin assisté, échappant pour l'heure à des poursuites.

Saisi dans le cadre de ce même accident pour la mort de la journaliste Lucie Mei-Dalby, le Tass de Paris a, à l'inverse, reporté sa décision dans l'attente de l'issue de la procédure pénale. La famille de cette journaliste réclame à ALP 400 000 euros de dommages et intérêts. Le cameraman se trouvant dans le premier hélicoptère qui a décollé devait filmer « de manière rapprochée et porte ouverte les occupants de l'autre hélicoptère, en train de décoller puis en vol ». « Dans un but de sensationnalisme, pour un simple spectacle de divertissement télévisuel, la société ALP a choisi de faire prendre des risques particulièrement importants à l'ensemble des personnes transportées alors que d'autres moyens pouvaient être envisagés », souligne le Tass de Lyon.

Originaire de Lyon, Brice Guilbert, 32 ans, travaillait entre autres pour la société 3e œil productions et

régulièrement sur l'émission Les Carnets de Julie diffusée sur France 3.

Source : Le Point

Auteur : La Rédaction

Date : 27/09/2018